



《傑出華人講座系列》(九)

嘉賓講者：華裔青年大提琴家 李垂誼

專為培育青年領袖而設的龍傳基金，於二零零零年年底開始，展開連串《傑出華人講座系列》活動，讓本地青年領袖有機會與來自世界各地的知名華裔專家、學者交流分享。基金董事會十分榮幸邀得知名華裔青年大提琴家李垂誼先生擔任講座系列嘉賓，與本港青年對談交流、分享其人生經驗。

二零零四年二月，李垂誼成為克羅地亞國際楊尼格洛大提琴賽的首位華人冠軍，擊敗來自全球四十三個國家的九十八名大提琴好手，成為華人大提琴家在國際上取得的最高榮譽，將他的音樂事業推上高峰。被傳媒冠以「傳媒的寵兒，古典音樂的思想家」，李垂誼的音樂才華，特殊的氣質及廣泛的知識，使他成為新一代年輕音樂家的代表。

一九七三年，李垂誼出生於香港一個音樂家庭，他九歲起學習大提琴，十二歲考進茱莉亞音樂學院，並經常以最年輕得獎者身份贏得茱莉亞音樂學院及美國其他大賽的重要獎項。十八歲那年，李垂誼放棄音樂，決定到哈佛大學修讀經濟學，隨後更於多家著名美國機構擔任管理顧問。在放下音樂五年後，他體會到競爭激烈的商業社會並非自己追求的目標，而重投音樂懷抱。重拾大提琴之後李垂誼師隨國際知名的大提琴家，包括羅倫斯·歷沙(Laurence Lesser)及弗朗茲·赫爾默遜(Frans Helmerson)。二零零零年以來，李垂誼已贏得世界三大大提琴比賽的獎項——二零零一年紐約南堡格、二零零二年赫爾辛基國際保爾路大提琴大賽以及二零零零年第十五屆日內瓦國際音樂大賽，是首位在這幾項國際大賽中奪得殊榮的香港大提琴家。

李垂誼曾在各大音樂廳及音樂節演出，包括馬德里國家音樂廳、赫爾新基芬蘭音樂廳、莫斯科克里姆林宮、紐約林肯中心及萬寶路音樂節等。另外他亦曾與赫爾新基愛樂交響樂團(Helsinki Philharmonic)、芬蘭電台交響樂團(Finnish Radio Symphony)、Tapiola 小交響樂團、薩格勒布獨奏家樂團(the Zagreb Soloists)、薩格勒布愛樂交響樂團(Zagreb Philharmonic)及北京管弦樂團合作。作為一個活躍的室內音樂家，李垂誼亦曾與多個著名音樂家合作，當中包括大提琴家馬利奧·布倫尼洛(Mario Brunello)、小提琴大師艾菲力·紀特歷斯(Ivry Gitlis)及古亞納利四重奏(Guarneri Quartet)的大提琴手大衛·索亞(David Soyer)。

此外，李垂誼亦是香港電台於今年推出的節目《華人青年音樂家系列》中所介紹八位在國際舞台上表現卓越的華人青年音樂家之一。

日期：二零零四年九月八日(星期三)

時間：下午六時至下午七時三十分

地點：香港浸會大學大學會堂

語言：廣東話及英語

參加者：15 至 35 歲在學或在職青年

參加者報到時間：參加者必須於當日下午五時三十分報到入座

查詢：龍傳基金秘書處 香港中環皇后大道中 99 號中環中心地下六至七室

電話：2811 2779 傳真：2811 2669

電郵：info@dragonfoundation.net 網址：<http://www.dragonfoundation.net>